



# Mit Psalmen unterwegs

Vier Wochen – vier Psalmen



## Einladung zu musikalischen Angeboten

im Frühjahr 2021

In der Österlichen Bußzeit 2021 lädt uns Bischof Peter Kohlgraf dazu ein, vier ausgewählten Psalmen zu begegnen. Vor deren Hintergrund können wir unsere eigenen Wege bedenken und auch den Pastoralen Weg des Bistums in den Blick nehmen. Begleitend bieten wir Ihnen ein reichhaltiges Programm kirchenmusikalischer Angebote an, bei denen Sie neu auf die Psalmen hören können, die schon immer Musik waren. Herzliche Einladung!

Alle Konzerte stehen unter dem Vorbehalt der jeweils regional geltenden Veranstaltungsbedingungen. Bitte beachten Sie mögliche Änderungen und informieren Sie sich vor dem Konzert unter [www.pastoraler-weg.de](http://www.pastoraler-weg.de), ob die Veranstaltung stattfinden kann und wie die genauen Bedingungen sind.

## Februar 2021

26. Februar | Fr | 19.30 Uhr St. Stephan Mainz

„Verwirf mich nicht vor deinem Angesicht...“  
Psalmen und Orgelimprovisationen zur  
Österlichen Bußzeit

Sprecher: Susanne Conrad, Petra Gerster,  
Peter Krawietz, Konzeption: Bernhard Nellessen,  
Orgel: Lutz Brenner

27. Februar | Sa | 20.00 Uhr St. Ludwig Darmstadt

28. Februar | So | 18.30 Uhr St. Georg Bensheim

„Gott, sei mir gnädig“ Barocke Vokal-  
und Orgelmusik zu den Psalmen

Musik von Schütz, Bach, Allegri u.a.  
Junges Vokalensemble Bensheim, Ein Solisten-  
quartett, Leitung: Gregor Knop,  
Orgel: Jorin Sandau

28. Februar | So | 17.00 Uhr Hoher Dom zu Mainz

Abendlob in der Österlichen Bußzeit  
mit Predigt

Musikalische Gestaltung: Chöre am Hohen Dom zu  
Mainz, Leitung: Domkapellmeister Karsten Storck,  
Orgel: Domorganist Daniel Beckmann

## März 2021

6. März | Sa | 20.00 Uhr St. Bonifatius Gießen

KlangRaumPsalm: Texte und Orgelmusik  
zu Psalm 137 aus vier Himmelsrichtungen  
und an zwei Orgeln

Orgeln: Klara Rücker (Aachen) und Michael Gilles  
(Gießen), Texte: Uta Kuttner, Alexandra Haustein,  
Pfarrer Hans-Joachim Wahl

7. März | So | 17.00 Uhr Hoher Dom zu Mainz

Abendlob in der Österlichen Bußzeit  
mit Predigt

Musikalische Gestaltung: Chöre am Hohen Dom zu  
Mainz, Leitung: Domkapellmeister Karsten Storck,  
Orgel: Domorganist Daniel Beckmann

12. März | Fr | 19.00 Uhr St. Ludwig Darmstadt

Literatur- und Orgelsoiree „Die Himmel  
erzählen...“  
Schöpfungslöb in Psalmen, Lyrik und Musik  
Texte: Elisabeth Prügger-Schnizer,  
Orgel: Jorin Sandau

12. März | Fr | 19.30 Uhr St. Ignaz Mainz

Anrufungen – Gesänge der Ewigkeit  
Chormusik zu den Psalmen 19, 51, 116 und  
137 in Vertonungen aus fünf Jahrhunderten  
Domkammerchor Mainz, Leitung: Domkapell-  
meister Karsten Storck

13. März | Sa | 14.00–17.00 Uhr, Karmeliterkirche Mainz

Psalmen-Werkstatt

Der Psalter als „Liederbuch der Bibel“ ist ständiger  
Begleiter in Gottesdienst und Kirchenmusik.  
Auf dem Pastoralen Weg werden in der diesjährigen  
Fastenzeit die Psalmen der Sonntage in vielfäl-  
tigste Weise zum Klingen gebracht. Wir laden ein,  
an einem Nachmittag in einer „Psalmenwerkstatt“  
ausgewählte Psalmen als Melodram, Motette,  
Lied, ... zu erarbeiten und sie dann an einem Abend  
(am 19. März) in einer liturgischen Feier zu  
präsentieren.

Leitung: Mechthild Bitsch-Molitor,  
Alexander Müller, Dan Zerfaß

13. März | Sa | 18.00 Uhr & 19.30 Uhr Dom zu Worms

Mythos 116 – Der Psalm 116 in  
Vertonungen aus 5 Jahrhunderten

Calmus-Ensemble, Leipzig



Das Konzert um 19.30 Uhr wird  
per Livestream übertragen

14. März | So | 10.30 Uhr St. Georg Bensheim

Gottesdienst „Die Himmel rühmen“

Kammerchor an St. Georg Bensheim,  
Leitung: Gregor Knop

19. März | Fr | 19.00–21.30 Uhr Karmeliterkirche Mainz

Psalmen-Abend: Mit Psalmen in die Nacht

Leitung: Mechthild Bitsch-Molitor, Alexander  
Müller, Dan Zerfaß

20. März | Sa | 20.00 Uhr Basilika Seligenstadt

21. März | So | 16.00 Uhr St. Gottfried Butzbach

J.S. Bach: „Tilge, Höchster, meine Sünden“  
BWV 1083 (Ps 51) und Orgelmusik von  
O. Messiaen und M. Dupré

Frankfurter Barocksolisten,  
Orgel: Eva-Maria Anton, Leitung: Felix Ponizy

21. März | So | 17.00 Uhr St. Josef Neu-Isenburg

„Miserere mei Domine“  
Konzert mit Vertonungen des 51. Psalm von  
Marc-Antoine Charpentier, Georg Friedrich  
Händel, Johann Hermann Schein und  
Christoph Bernhard

Solisten, Vokal- und Instrumentalensemble  
St. Josef, Leitung: Regina Engel

21. März | So | 10.00 Uhr St. Ludwig Darmstadt

Musik im Hochamt zu J.S. Bachs 336. Ge-  
burtstag

„Tilge, Höchster, meine Sünden“ BWV 1083  
Vertonung des 51. Psalms nach dem Stabat  
Mater von Pergolesi

Frankfurter Barocksolisten  
Leitung: Felix Ponizy